

PLAN
PËR MENAXHIMIN ME
LOKALITETIN E AUTORITETIT KULTUROR



Shtëpia SOCOLS

Mart, 2020

Përmbajtja

Shkurtesat dhe akronimet	3
1. Informacion i përgjithshëm	4
1.1. Informacione për lokalitetin e trashëgimisë kulturore	4
1.2. Zhvillimi socio-ekonomik i lokalitetit të Trashëgimisë Kulturore	6
2. Zhvillimi, metodologjia dhe procedurat për planin e menaxhimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore	14
2.1. Burimet e të dhënave	14
2.2. Konsultime publike	16
2.3. Fazat e zhvillimit të PKLR	19
2.3.1. Analizat	19
2.3.2. Vendosja e qëllimeve	20
2.3.3. Hartimi i planeve të veprimit	21
3. Kushtet aktuale dhe potenciali për zhvillimin e LTK	21
3.1. Ruajtja e lokalitetit të trashëgimisë kulturore	21
3.2. Përdorimi i lokalitetit të trashëgimisë kulturore	24
3.3. Kapacitetet njerëzore në lokalitetin e trashëgimisë kulturore	26
3.4. Menaxhim për vizitorëve	26
3.5. Siguria e lokalitetit të trashëgimisë kulturore	27
3.6. Sistemi i menaxhimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore	28
3.7. Financimi i lokalitetit të trashëgimisë kulturore	28
4. Objektivat e Planit të menaxhimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore	30
5. Planet e veprimit në lokalitetin e trashëgimisë kulturore	31
5.1. Plan i ruajtjes	31
5.2. Valorizimi kulturor dhe ekonomik i planit	31
5.3. Plan i Menaxhimit të vizitorëve	33
5.4. Plan i sigurisë	34
5.5. Plan Operativ i menaxhimit	34
5.6. Plan financiar afatmesëm	35
6. Monitorimi i zbatimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore	35
Plan i menaxhimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore - Shtëpia e shoqatës “Sokollovi” – ekran tabelar	39
Monitorimi i planit të menaxhimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore - Shtëpia e shoqatës “Sokollovi” – ekran tabular	44
Aneksi 1 Miratimi i ruajtjes	46

SHKURTESAT DHE AKRONIMI

PKLR	Proekt për konkurrencë lokale dhe rajonale
PMMJ	Plani i Menaxhimit të Mjedisor Jetsorë
PMLTK	Plani i Menaxhimit të Lokalitetit të Trashëgimisë Kulturore
PMV	Plani i Menaxhimit të Vizitorëve
MKSHS	Monument Kulturor I Shtëpise së Sokollovi
IKQKK	Institucioni Kombëtar - Qendra Kombëtare e Konservimit - Shkup
TK	Trashëgimia Kulturore
LTK	Lokaliteti i Trashëgimisë Kulturore
NJIP	Njësia për Implementimin e Projektit

1. INFORMACIONI I PËRGJITHSHËM

Projekti i Konkurrencës Lokale dhe Regjionale (PKLR) është një veprim investimi katër vjeçar, i mbështetur nga Bashkimi Evropian dhe përdor fondet e IPA 2 për konkurrencën dhe inovacionin në Maqedoni. PKLR menaxhohet si Fond i Mirëbesimit Hybrid dhe përbëhet nga katër komponenta dhe implementohet nga Banka Botërore dhe Qeveria e Maqedonisë. Projekti siguron investime financiare dhe ndërtim të kapaciteteve për të mbështetur rritjen sektoriale, investimet në destinacione dhe zhvillimin e një destinacioni specifik.

Në nivelin rajonal dhe lokal, projekti mbështet destinacione të zgjedhura turistike në vend përmes një kombinimi të mbështetjes teknike në mënyrë që të përmirësojë menaxhimin e destinacionit, investimet në infrastrukturë dhe investimet në inovacion.

Investimet bëhen përmes një skeme granti për palët e interesuara në turizmin rajonal siç janë komunat, institucionet, OJQ-të dhe sektori privat.

1. Informacione për lokalitetin e trashëgimisë kulturore

LTK- Shtëpia e Sokolëve është e vendosur në bërthamën e vjetër të qytetit të Kratovës, e cila nga ana tjetër është kategorizuar si trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë me një ligj të veçantë - Ligji për shpalljen e qytetit të vjetër të Kratovës për trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë - Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë nr. 144/14.

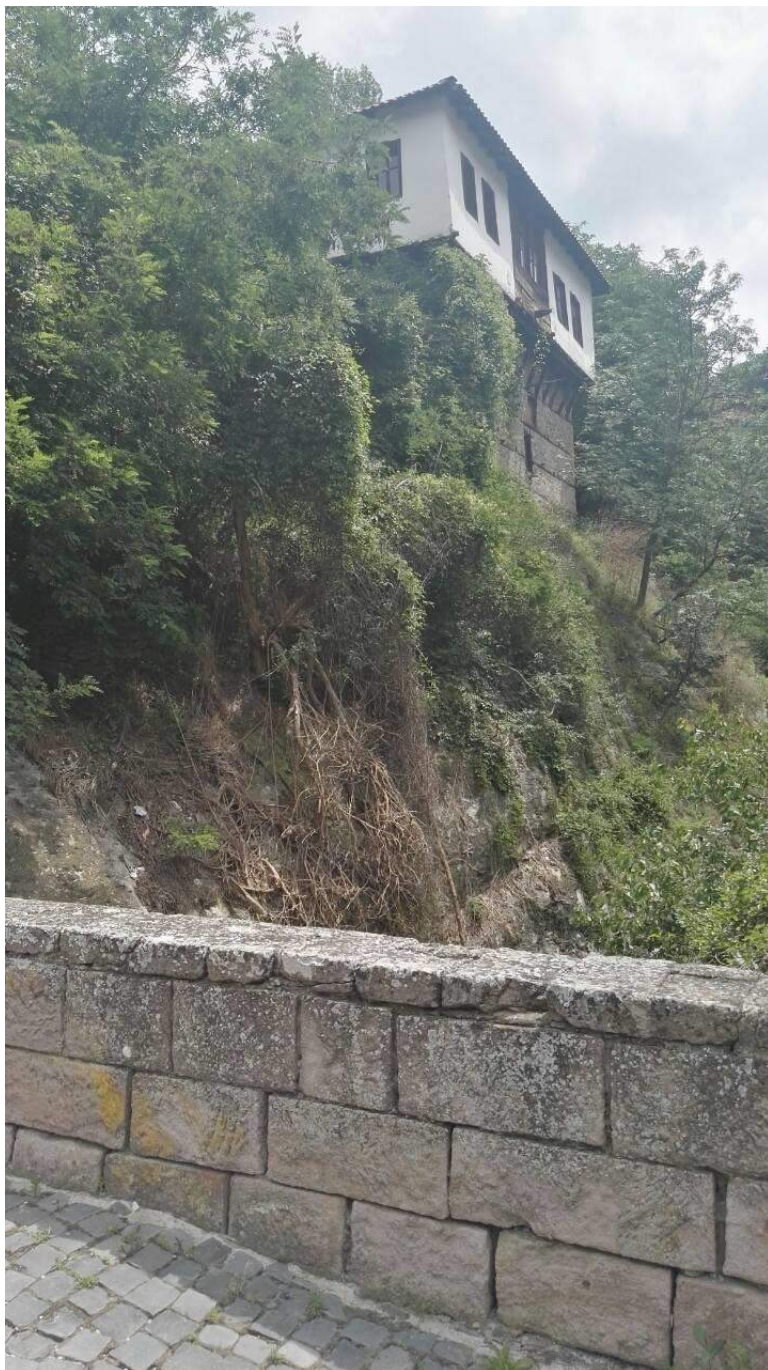
LTK- Shtëpia e Sokolëve i përket kategorisë së monumentit kulturor dhe është e regjistruar në Institucionin Kombëtar -Instituti për Mbrojtjen e Monumenteve Kulturore - Shkup, nën regjistrimin numër 348 nën emrin Shtëpi në rr. Mitko Kaleninski nr.5, Kratovo.

Vërtetësia dhe datimi i shtëpisë nga shekulli XIX konfirmohet nga të ashtuquajturat dokumente perandorike, që datojnë nga shkurt i vitit 1910, duke treguar kufijtë dhe sipërfaqen e përgjithshme të shtëpisë.

Monumenti kulturor ndodhet në parcelën kadastrale me numër 1342, në komunën kadastrale të Kratovës, me një sipërfaqe totale prej 1500 m², nga të cilat 122 m² mbahen si zonë e brendshme.

Shtëpia e Sokolëve është një nga shtëpitë e pakta të ruajtura në Kratovë, të cilat janë shpallur Monumente Kulturore. Ajo është ruajtur në gjendjen e saj origjinale dhe ka ruajtur vlerat për të cilat u shpall monument kulturor.

Ajo ka një arkitekturë karakteristike të shekullit të 19-të me një ndërthurje ndërtimesh guri dhe ndërtimi bondruk, i cili, nga ana tjetër, është thurur bukur në konfigurimin shkëmbor të terrenit. Cilësia dhe ngjyra e murit prej guri të bodrumit dhe dyshemesë janë theksuar nga dyshemeja e konzollës me një ndërtim bondruk dhe fasad të bardhë. Modeli funksional është asimetrik me një terracë të degëzuar dhe ruajtjen e mbrendsisë.



Fotografia numër 1 - Pjesa e pasme e shtëpisë e vendosur mbi një shkëmb me pamje nga lugina e lumit Mancina

Për shkak të vjetrsisë së objektit dhe arkitekturës së saj autentike, pasi u shpall një Monument Kulturor nga shteti në 1980, Shtëpia e Sokolëve u rinovua në vitin 2005 përmes një projekti të financuar nga Banka Botërore, i zbatuar nga Ministria e Kulturës (Zhvillimi I komunës dhe kulturës - Rilindja e trashëgimisë kulturore - Shtëpia e Sokolëve). Ky projekt siguroi rehabilitimin dhe rivitalizimin e pozicioneve individuale të mureve, zëvendësimin e trarëve prej druri me ato të reja, instalimin e konstruksionit të çatisë.

Në këtë nën-projekt, do të përfundojë dizajni i brendshëm i shtëpisë, do të rregullohet oborri, do të riparohet porta kryesore, në mënyrë që shtëpia të jetë në gjendje përdorimi, d.m.th., do të përdoret për qëndrim brenda natës dhe do të promovohet si një Monument Kulturor.

Qëllimi i PMLTK është mbrojtja, heqja dhe zvogëlimi i efekteve negative në trashëgiminë kulturore, në përputhje me Ligjin për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore të Republikës së Maqedonisë.

Përfitimet e projektit janë promovimi i turizmit rural në Komunën e Kratovës përmes rehabilitimit dhe përshtatjes së arkitekturës autentike të Kratovës si një qëndrim brenda natës.

1.2. Zhvillimi socio-ekonomik i Lokalitetit të Trashëgimisë Kulturore

LKT- Shtëpia e Sokolëve ndodhet në qytetin e Kratovës, e cila i përket pjesës Verilindore të RVM.

Rajoni është i pasur me klimë të këndshme, pyje, botë të larmishme dhe unike të jetesës, ajr të pastër, peizazhe piktoreske, shumë atrakcione, manifestime dhe pamje kulturore.

Bukuria natyrore e rajonit verilindor është unike. Përveç biodiversitetit unik, ky rajon ka një numër të rrallë gjeomorfologjik - topa vullkanik, kaskada, ujëvara të vogla, etj.

Rajoni është plot me vlera historike dhe kulturore për të cilat mësojmë nga vendet e shumta arkeologjike dhe artefakte që do t'ju çojnë në të kaluarën e largët.

Manastiret, monumentet kulturore dhe historike, arkitektura tradicionale e ruajtur mirë dhe specialitetet kryesore të ushqimit me origjinë ekologjike janë një tjetër arsye për t'u vizituar.

Rajoni Verilindor ka shumë vende për të ofruar për shëtitje, ngjitje malore dhe alpinizëm. Malet e Osogovës kanë 6 maja mbi 2000 metra duke përfshirë edhe majën e dytë më të lartë në Maqedoninë Veriore në një lartësi prej 2252 metra. Kohët e fundit, ky rajon ka filluar të zhvillojë ekoturizmin dhe prodhimin e shëndetshëm të ushqimit.

Komuna e Kratovës është e vendosur në rrëzë të Maleve të Osogovës. Ka një sipërfaqe prej 376 km² dhe 31 vendbanime me një lartësi mesatare prej 850 m.

Kratova është një nga qytetet më të vjetra në Ballkan që daton nga shekulli i 4 para Krishtit, i vendosur në zonën e një vullkani (krateri) të zhdukur pas së cilës mori emrin e saj. Me relievin dhe vendndodhjen e saj specifike gjeografike, Kratova është një muze e qytetit që ka mjaft monumente historike natyrore të kulturës.

Ekzistojnë dy legjenda për emrin e Kratovës. Sipas legjendës së parë, emri vjen nga fjala "krater" - një hapje vullkanike e një vullkani të zhdukur të gjatë, ku ndodhet qyteti. Sipas legjendës së dytë, emri vjen nga fjala sllave "lug" - lugina e lumit.

Kratovo është një nga qytetet më të vjetra në Gadishullin Ballkanik. Ajo dëshmohet për Iliadën e Homerit. Në fakt, monedha nga periudha thrakiane u gjetën gjatë sundimit të mbretit Paeonian, Avdoleon (315-285 para Krishtit).



Fotografia numër 2 - Panorama e qytetit të Kratovës

Institucionet kulturore në Kratovë janë Muzeu i qytetit të Kratovës dhe Shtëpia e Kulturës Lazar Sofijanov.

Muzeu i qytetit të Kratovës është vendosur në një shtëpi maqedonase të vjetër të rinovuar, e cila është e mbrojtur me ligj. Në muze gjithmone ka ekspozit të përhershme të cilat përbëhen nga disa

koleksione: arkeologjike, historike dhe etnologjike, secila me një ekspozitë të vogël dhe ka një departament për ruajtjen e gjetjeve.

Ekspozitat e përherëshme të muzeut: Kulla e Sahatit, Kulla Simice dhe Kulla Zlatkova.



Fotografia numër 3 - Muzeu i qytetit të Kratovës

Shtëpia e Kulturës Lazar Sofijanov është e vendosur në shtëpinë e Dadzovi që ndodhet në qendër të qytetit, e cila është nën mbrojtjen e Drejtorsië për Mbrojtje të Trashëgimisë Kulturore si një monument I kulturës. Posedon zyra, galeri dhe një skene për mbajtjen e ngjarjeve kulturore. Nën ingerencat e Shtëpisë së Kulturës është Qendra Multimedia, e cila është e pajisur me një sallë kinemaje moderne për projektimin e filmave dhe mbajtjen e ngjarjeve kulturore dhe muzikore.



Fotografia numër 4 - Shtëpia e Kulturës "Lazar Sofijanov"

Në Kratovo sot ekzistojnë 6 fortesa mesjetare, krahasuar me periudhën e kaluar kur ishin 13 dhe mund të hyjni në tre prej tyre: Fortesa e Sahatit, e Artë dhe Fortesa e Simiçevit.

Fortesa e Sahatit ka një pamje të bukur të qytetit dhe gjithashtu është e hapur për vizitorët që mund të pinë kafënë e tyre të mëngjesit ose çajin në katin e fundit dhe të shijojnë pamjen e qytetit. Fortesa e Sahatit u ndërtua në vitin 1372. Fortesa është e njohur më së miri për një orë të qytetit që shërbente si informator për qytetarët se sa ëshë ora.

Fortesa e Artë është më e vjetra e cila është ndërtuar në vitin 1365 dhe është restauruar në vitin 2015. Brenda fortesës mund të shihni një ekspozitë kushtuar shenjtorit mbrojtës të qytetit - Shën Gjergj Kratov.

Fortesa e Simiçevit është më e larta. Kati i sipërm ofron një pamje interesante të qytetit dhe monumenteve të tjera të tilla si qarshia e Ajdukëve.



Fotografia numër 5 - Një nga fortesat në Kratovë

Kratova është plot me legjenda dhe histori.



Fotografia numër 6 - Një nga urat në Kratovë

Kratova është e njohur për shumë ngjarje kulturore dhe fetare që ndodhin gjatë gjithë vitit. Më të famshmet që mbahen rregullisht janë: Një ditë kushtuar Shën Gjergj Kratovskit, një ditë për Shenjtorjen e qytetit e cila festohet me 24 shkurt. Shenjtorja vizitohet nga vizitorë të shumtë nga vendi dhe jashtë saj, përfaqësues të ministrive, organeve shtetërore dhe delegacioneve të huaja. Përveç mbajtjes së shërbimeve adhuruese, liturgjis për nder të Shën Gjergj Kratovskit, festa poashtu është e pasuruar me shfaqje kulturore dhe muzikore të ansambleve vendase dhe të huaja; Festivali Ndërkombëtar i Orkestrës Evropiane Tambourine që përfshin orkestra të famshme tambourine dhe individë nga Ballkani dhe Evropa; Festivali Ndërkombëtar i Etno Filmit që tregon filma të shkurtër etno, me pjesëmarrës nga shumë vende të Evropës dhe botës; Kolonia Ndërkombëtare e Artit "Lazar Sofijanov" ku marrin pjesë talent të rinjë të pikturës nga vendet e Ballkanit; Dita e Kulturës me 10 Qershor, një ngjarje tradicionale kulturore me shfaqje nga një numër i madh i KUD-ve nga vendi dhe jashtë saj; Përmbledhja Tradicionale e Manifestimit, në Tetor; 6 shtatori është dita e çlirimit të Kratovës, kur hapet Ekspozita e veprave të talentëve të rinjë

artistik; Kolonia Ndërkombëtare e Artit për Fëmijë; Koncerti i Vitit të Ri i KUD "Efrem Karanov" - dhe të KUD-it tjetër nga vendi dhe jashtë saj; Koncert Tradicional i Krishtlindjeve në Qendrën Multimedia Kratovo më 5 janar dhe shumë tubime fetare e popullore, (tubime) për festat Epifaninë, Shën Gjergj Kratovski, Todorica, Mal Spasovden - Shën Turtrica , Shën Dovden Eudrojden, Sveta Shën Elia, Shën Gjon Pagëzori, Shën Gjon Pagëzori, Shën Petka, Shën Nikolla.

Kratova dhe rrethinat e saj janë të pasura me monumente natyrore dhe arkeologjike.

Në veriperëndim të qytetit të Kratovës, në një distancë prej 8 km, është një nga bukuritë e rralla natyrore të Republikës së Maqedonisë Veriore, lokaliteti Kuklica.

Kjo gjë e rrallë natyrore është një vepër arti e krijuar më shumë se 50,000 vjet më parë, natyrisht përmes erozionit vertikal të shkëmbinjve të butë vullkanik, që është një rast i rrallë në botë. Vendi i quajtur “Kukullat nga guri” i cili është një kompleks i figurave me shumë gurë, ku natyra ka krijuar kryevepra që as imagjinata njerëzore nuk mund t’i imagjinojë.

Zona është e shënuar në CDDA listën (Baza e të dhënave themelore të zonave të mbrojtura) e cila është e lidhur me Agjencinë Evropiane të mjedisit jetësor dhe është klasifikuar sipas IUCN në kategorinë e tretë si një monument natyror (Natural monument/Natural Landmark) dhe është pjesë e Rripit të Gjellbër të Ballkanit. .

Vlera themelore e kësaj të mire natyrore është se është një kompleks gjeo-formash të ruajtura dhe është një lloj monumeti gjeomorfologjik i natyrës me një rëndësi të jashtëzakonshme edukative, turistike dhe kulturore.

Në zbatim të Ligjit për mbrojtjen e natyrës, Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë Nr. 67/2004, 14/2006 dhe Nr. 84/2007), lokalitetit Kuklica u shpall zonë e mbrojtur e kategorisë së tretë - një monument i natyrës.

Ministria e Mjedisit dhe Planifikimit Hapësinor në përputhje me Ligjin për Mbrojtjen e Natyrës, ka përgatitur një Ligj për shpalljen e lokalitetit Kuklica një zonë të mbrojtur në kategorinë Monument i Natyrës. Kuvendi i Republikës së Maqedonisë ka miratuar një ligj, i cili vë nën mbrojtje juridike një objekt gjeomorfologjik shumë të rëndësishëm të natyrës në vendin tonë.

Lokaliteti Kuklica ka një pasuri të paçmueshme natyrore, d.m.th një fenomen brenda gjërave të rralla natyrore në botë.



Fotografia numër 7 – Përmendore e natyrës – Lokaliteti Kukullat e Gurit - Kuklica

Një vend shumë i famshëm arkeologjik afër Kratovës është Tranupara - Golemo Gradiste, në fshatin Konjuh. Ky lokalitet arkeologjik, i njohur edhe si “Gradishtja e Madhe”, u themelua në fund të shekullit të 5-të ose fillim të shekullit të 6-të në provincën e Dardanisë në Perandorinë Lindore Roamake. Golemo Gradiste është qyteti më i madh dhe më i hulumtuar i shekullit të 6 pas Krishtit në pjesën verilindore të Maqedonisë. Në këtë lokalitet interesant, ka mbetjet të një kishe unike të quajtur Rotonda.



Fotografia numër 8 - Pamja e kasafortës rrethore të absidës Rotunda

Historia e qytetit të Kratovës dhe rrethinës së saj ka qenë gjithmonë e lidhur me minierat.

Me kalimin e viteve, shumë kultura kanë kaluar nëpër Kratovo dhe kanë lënë shumë gjëra për të dëshmuar jetën e tyre. Kratova dikur ishte shtëpia e shumë kulturave dhe feve - të krishterë ortodoksë, katolikëve, muslimanëve dhe hebrenjët.

Përveç pamjeve kulturore dhe historike, Kratova ka zona të bukura kodrinore e malore, baza gjuetie dhe rezerva të pasura të larmishme dhe ka zhvilluar turizëm gjuetie.

Nëpër Kratovë, kalon Kriva Reka, e pasur me florë dhe faunë, e cila mundëson zhvillimin e peshkimit rekreativ dhe sportiv.

Nga fushat sportive, në Kratovë janë Stadiumi i qytetit, Stadiumi Musala, Stadiumi i KF Sileks, tereni i tenisit “Dogana”, Salla Sportive e qytetit, Pishina e Qytetit, shesh lojërash sportive me shumë qëllime “Lazinci” në fshatin Trnovac dhe Sheshi i lojërave sportive “Slanushka” në fshatin Shlegovo. Ka edhe një Shoqatë e Sporteve të Peshkimit „Klen“, për peshkim lumi në Kriva Reka dhe Shoqata e gjuetisë “Bukovac”, Kratovë.

Deri më tani, komuna e Kratovës ka vetëm trafik rrugor, me një strukturë rrugore të mirëfilltë. Në qytet arrihet ndërmjet autostradës dhe rrugët e qytetit janë të ngushta (autentike, me kalldrëm, por lehtësisht të kalueshme për shkak të frekuencës së ulët të trafikut. Shtëpia e Sokolëve është ngjitur me Monumentin Kulturor, përpara pronës, përgjatë një rruge të ngushtë me kalldrëm, i cila është e kalueshëm për makina, biçikleta dhe këmbësorë.

Ekziston një stacion autobusi ndër-qytet dhe një shërbim taksi në qytet.

Në afërsi të Kratovës kalon hekurudha në ndërtim Beljakovce - Kystendil dhe Korridori 8, si një lidhje e pandashme midis lindjes dhe perëndimit.

Qyteti ka objektin e komunës, ndërmarrje publike dhe komunale, një qendër shëndetësore, ordinanca private, farmaci, banka dhe shërbime të tjera (punëtori të artizanteve, dyqane suveniresh, parukierë, mekanikë makinash, dyqane ushqimore, teknikë (mallra) të bardha, pjesë të makinave, pajisje IT etj.....).



Fotografia numër 9- Suvenire nga dyqanet e suvenireve në Kratovo

2. Zhvillimi, metodologjia dhe procedurat për planin e menaxhimit të lokalitetit kulturor

Trashëgimia kulturore kategorizohet si e luajtshme dhe e paluajtshme.

Ligji për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore përcakton një protokoll për të gjithë palët e interesuara të përfshira në aktivitetet për ruajtjen dhe administrimin e trashëgimisë kulturore.

Gjithashtu, Ligji për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore parashikon përgatitjen e një Plani të Menaxhimit të Trashëgimisë Kulturore që duhet të përmbajë masa dhe aktivitete të propozuara për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore, si dhe faktorë dhe rreziqe të mundshme që paraqesin rrezik për trashëgiminë kulturore.

2.1. Burimet e të dhënave

Disa politika sektoriale për burimet kulturore fizike mund të aktivizohen për zhvillimin e projektit.

Ligjet kryesore përkatëse diskutohen më poshtë:

1. Ligji për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore teksti i konsoliduar ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" Nr. 20/04, 71/04, 115/07, 18/11, 148/11, 23/13, 137/13, 164 / 13, 38/14, 44/14, 199/14, 104/15, 154/15, 192/15 dhe 39/16)
2. Ligji për Ratifikimin e Konventës për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore Intelektuale (Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë Nr. 59, datë 12.05.2006)
3. Ligji për shpalljen e qytetit të vjetër të Kratovës si trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë Nr. 144/14").

Sipas nenit 2 të Ligjit për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore të Republikës së Maqedonisë, trashëgimia kulturore është e mira materiale totale dhe materiale me vlera, përmbajtje dhe funksione arkeologjike, etnologjike, historike, artistike, urbane, sociale dhe të tjera shkencore, dhe kanë rëndësi kulturore dhe historike ku rëndësia mbrohet me ligj.

Në nenin 4, paragrafi 1 thuhet se "qëllimi kryesor i ligjit është mbrojtja e trashëgimisë kulturore në gjendjen e tij origjinale". Paragrafi 2 i nenit 4 thotë se objektet e gjetura gjatë punimeve të ndërtimit duhet t'u dorëzohen institucioneve përkatëse.

Në nenin 6 të Ligjit për trashëgiminë kulturore thuhet se "nëse zbulohen gjetje arkeologjike gjatë punimeve të ndërtimit, kontraktori / investitori është i detyruar të paraqesë një raport pranë institucioneve përgjegjëse mbrenda 3 ditëve, në përputhje me nenin 129 të Ligjit për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore." Gjithashtu, projektuesi është i detyruar të ndalojë të gjitha punimet në

ndërtim.

Në nenin 1 të Ligjit për shpalljen e qytetit të vjetër të Kratovës për trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë (Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë Nr. 144/14) thuhet:

(1) Bërthama e vjetër e qytetit të Kratovës, që është një monument, është shpallur një trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë, nënkategori - me rëndësi të madhe.

(2) Me shpalljen e njësies monumentale "Qyteti i vjetër i Kratovës" për trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë, është e mundur: - ruajtja e përhershme e vlerave historike, artistike, arkitekturore, urbane, etnologjike dhe sociologjike, si dhe origjinalitetin, unikalitetin, diversitetin, integritetin, ruajtjen dhe moshën dhe pronat dhe përmbajtjet e tjera; - krijimin e kushteve të favorshme për mbijetesë dhe ruajtjen e integritetit të të gjitha të dhënave që ajo sjell si dëshmi; - përhapjen e njohurive për vlerat, kuptimin dhe rolin e saj në identifikimin kulturor; - trainim për të shërbyer nevojave kulturore, shkencore, arsimore, estetike, ekonomike, turistike dhe të tjera të qytetarëve; - parandalimi i veprimeve, fenomeneve dhe ndikimeve me të cilat është bërë dëmtimi ose mund të ndodhë degradimi. Gazeta Zyrtare e RM, nr. 144 datë 30.09.2014 2 nga 10

(3) Njësia monumentale "Qyteti i vjetër i Kratovës", e krijuar gjatë mesjetës dhe me zhvillim të vazhdueshëm deri në shekullin XXI, si një trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë është me interes të mirë të përgjithshëm për Republikën e Maqedonisë Veriore dhe gëzon mbrojtje të veçantë në përputhje me këtë ligji dhe Ligji për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore dhe një ligj tjetër.

Plani Operacional 4.11 nga Banka Botërore për vlera fizike dhe kulturore

Plani synon të mbështesë vendet në shmangien ose zbutjen e efekteve negative në vlerat fizike kulturore gjatë zhvillimit të projekteve të financuara nga Banka Botërore. Gjithashtu shprehet se efektet në burimet fizike kulturore që rrjedhin nga aktivitetet e projektit, përfshirë masat zbutëse, nuk mund të marrin parasysh as legjislacionin kombëtar, as detyrimet e marrëveshjeve përkatëse ndërkombëtare.

Paragrafi 9 jep një udhëzues për zhvillimin e planeve të menaxhimit të burimeve të kulturës fizike.



Fotografia numër 10 - çardak shikuar nga gjendja e mbrendshme aktule (riparimi i kërkuar dhe dizajni i brendshëm)



Fotografia me numër 11 - Gjendja aktuale (riparimi i kërkuar) Porta hyrëse prej druri

2.2. Konsultime publike

Plani për administrimin e lokalitetit të trashëgimisë kulturore është pjesë e Planit të Menaxhimit të Mjedisit Jetësor (PMMJ), i cili është përgatitur për aktivitetet e planifikuara në kuadër të projektit "Shtëpia e Sokolëve". PMLTK është një përshkrim i projektit, detajet teknike, zona dhe vendndodhja, në bazë të të cilave ai vlerëson rreziqet për mjedisin jetësor dhe shoqëror, si dhe rreziqet që lidhen me trashëgiminë kulturore të paluajtshme. Zbatimi i masave zbutëse dhe monitoruese që identifikojnë rreziqet dhe çështjet e identifikuar në ISHP është i detyrueshëm.

PMLTK e përgatitur duhet të konsultohet publikisht përpara miratimit përfundimtar të pajtimtarit. Pasi PMLTK -ja të aprovohet nga Specialisti i NJJP dhe Specialist i Bankës Botërore, ai do të publikohet në faqen e internetit të NJJP, Agjencisë për Promovimin dhe Mbështetjen e Turizmit dhe në faqen e internetit të Komunës së Kratovës, ku do të jetë në dispozicion për debat publik për të paktën 14 ditë.

Formulari i printuar do të jetë në dispozicion në NJJP dhe në Komunën e Kratovës. Takimi për debat publik është planifikuar të mbahet në Komunën e Kratovës në fund të periudhës së konsultimeve, në mes të prillit.

Në mënyrë aktive, parashtruesi i kërkesës informon dhe fton palët e interesit, përfshirë OJQ-të lokale dhe të gjitha palët e interesuara. Komente të rëndësishme të paraqitura, si dhe komentet nga debati publik do të përfshihen në versionin përfundimtar të PMLTK-së dhe do të përfshihen në Raportin e Debatit Publik, së bashku me Listën e të ftuarve dhe të pranishmëve, e cila do të jetë pjesë e versionit përfundimtar të PMLTK-së.

PMLTK-ja duhet të konsultohet publikisht në maqedonisht, anglisht dhe shqip.

Zbatimi i ISHP-së dhe PMLTK-së siguron zbatimin në kohë të masave të propozuara dhe kontribuon në zbatimin e aktiviteteve të projektit pa efekte thelbësore në mjedis dhe LTK-së.

Shoqata e Shtëpisë së Sokolëve përgatiti një nën-projekt për rehabilitimin dhe rregullimin e Monumentit të Kulturës Shtëpia e Sokolëve, e cila parashikon disa aktivitete ndërtimore: instalimin elektrik, lidhjen e rrjetit të ujësjellësit dhe kanalizimeve, riparimin e fasadës, riparimin e çatisë, sanimin e dysHEMEVE, sanimin e bodrumeve me gur, adaptimin e banjos, mur mbajtës me gur, rregullullimin e oborrit dhe pajisjen e kuzhinës dhe dhomave të gjumit. Projekti parashikon përdorimin e gurit natyror për oborrin, murin dhe mbështetjen, të përshtatshme për ato ekzistuese, si dhe ndërtimet prej druri (trarëve, formacioneve, pllakave prej druri).

Me këtë nën-projekt, përfundon dizajni i brendshëm i shtëpisë, është rregulluar oborri, porta kryesore është riparuar në mënyrë që shtëpia të jetë në gjendje të përdorimit, pra të bëhet një qëllim për qëndrim gjatë natës dhe promovohet si një Monument Kulturor.

Për realizimin e aktiviteteve të përcaktuara në nën-projekt, sipas kushteve të konservimit të lëshuara nga Institucioni Kombëtar - Qendra Kombëtare e Konservimit - Shkup, janë parashikuar një numër udhëzimesh dhe masash që do të respektohen nga kontraktorët e ndërtimit nën mbikëqyrje të dyfishtë. Nën mbikëqyrjen e punëve ndërtimore dhe nën mbikëqyrjen e punimeve të mbrojtjes.

Para fillimit të ndërtimit, janë siguruar të gjitha lejet e nevojshme për ndërtimin e monumenteve kulturore, konkretisht gjithçka që kërkohet nga regjimi i mbrojtjes së bërthamës së vjetër të qytetit të Kratovës, e cila thuhet në Raport nga një ekip ekspertësh për ti përcaktuar kushtet e ruajtjes mbrojtëse për ndërtesën në Rr. Mitko Kaleninski nr. 5, KP 1348, KO Kratovo.

2.3. Fazat e zhvillimit të PMLTK

PMLTK-ja do të jetë në dispozicion të publikut në gjuhën maqedone, angleze dhe shqipe. Zbatimi i ISHP-së dhe PMLTK-së sigurojnë zbatimin në kohë të masave të nevojshme dhe kontribuojnë në zbatimin e aktiviteteve të projektit pa ndikime të rëndësishme të trashëgimisë mjedisore ose kulturore.

2.3.1. Analiza

Projekti parashikon sanimin e oborrit, portën hyrëse, bodrumin dhe vërtetimin e brendshëm të objektit, i cili ruan dhe thekson karakterin autentik të Shtëpisë së Sokolëve, pra arkitekturën e vjetër të qytetit të Kratovës nga shekulli XIX.

Aktivitetet e planifikuara për sanimin e shtëpisë së monumenteve, rregullimin e saj dhe dhënia e një qëllimi të ri, mund të ndikojnë potencialisht në burimet fizike kulturore.

Për këto arsye, plani parashikon mbrojtjen, heqjen ose zvogëlimin e efekteve të veprimtarive në burimet fizike kulturore, në përputhje me Ligjin për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore dhe me OP4.11 të Bankës Botërore.

Institucionet përgjegjëse për zbatimin, administrimin dhe administrimin e Planit të Menaxhimit të Trashëgimisë Kulturore janë Ministria e Kulturës e Republikës së Maqedonisë Veriore dhe Zyra për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore si institucion në Ministrinë e Kulturës. Ata janë përgjegjës për mbrojtjen e pasurive të patundshme dhe trashëgimisë kulturore të luajtshme në Maqedoni.

Zyra për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore dhe Institucioni Kombëtar Qendra Kombëtare e Konservimit - Shkup po bashkëpunojnë në lidhje me ruajtjen dhe zhvillimin e trashëgimisë kulturore, për sa i përket kompetencave ligjore dhe për të kryer funksione që lidhen me ruajtjen dhe hyrjen në trashëgimi kulturore.

Në përputhje me Ligjin për trashëgiminë kulturore, komunat janë përgjegjëse për miratimin e planeve urbane, për parcelat kadastrale të listuara, të cilat përgatiten në bazë të konservimit të lëshuara nga institucionet përgjegjëse për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore. Shtëpia e Shoqatës së Sokolëve është përgjegjëse për zbatimin e plotë të nën-projektit Sokolov House, në bashkëpunim me Institucionin Kombëtar Qendrën Kombëtare të Konservimit Shkup dhe Zyrën për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore në Maqedoni.

Aktivitetet e propozuara në nën-projekt nuk do të shkaktojnë ndryshime në trashëgiminë kulturore. Ligji për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore përcakton përgatitjen e bazave të ruajtjes mbrojtëse, si pjesë e dokumentacionit teknik. Kushtet e ruajtjes përmbajnë paraqitje tekstuale, grafike dhe dokumentare të monumenteve të luajtshme kulturore dhe ofrojnë informacione përkatëse për planifikimin dhe rregullimin e zonës së mbrojtur kulturore.

2.3.2. Vendosja e qëllimeve

Qëllimi i Planit të Menaxhimit të Trashëgimisë Kulturore është mbrojtja, heqja dhe zvogëlimi i efekteve negative në trashëgiminë kulturore, në përputhje me Ligjin për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore të Republikës së Maqedonisë Veriore. Roli i tij është të nxjerrë në pah mënyrën se si do të menaxhohet trashëgimia fizike dhe kulturore në mënyrë që të sigurojë kushtet e ruajtjes gjatë zhvillimit të projektit, veçanërisht gjatë fazës së projektimit, ndërtimit dhe operimit.

Përfitimet e projektit janë promovimi i turizmit rural në Komunën e Kratovës përmes rehabilitimit dhe përshtatjes së arkitekturës autentike të Kratovës si një qëndrim brenda natës.

2.3.3. Hartimi i planeve të veprimit

PMLTK-ja është gati për aktivitetet e planifikuara në kuadër të nën-projektit "Shtëpia e Sokolëve", realizuar në kuadër të PKLR-së. Ky plan është një pjesë e rëndësishme e Planit të Menaxhimit të Mjedisit Jetësor Nën-Projekt (PMMJ), siç u përmend më lart.

Inspektime shtesë të PMLTK-së do të kryhen pas realizimit të secilës prej fazave kryesore të aktiviteteve që do të zbatohen në Shtëpinë e Monumenteve Kulturore LTK të Sokolëve, si dhe para fillimit të ndërhyrjeve të ardhshme në lokalitet.

3. Kushtet aktuale dhe potenciali për zhvillimin e LTK

Siç u cek më lart, qyteti i Kratovës dhe thelbi i tij qendror i qytetit janë një lloj monamenti kulturor i Mesjetës dhe mbrohen me ligj të veçantë me titull Deklarata e qytetit të vjetër të Kratovës për trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë ("Gazeta Zyrtare e Republikës" Maqedonia Nr. 144/14). Në të njëjtën kohë, në pjesën për mjedisin socio-ekonomik, shpjegohet se cilat monumente të tjera kulturore ndodhen në vetë qytetin, por edhe në afërsi të qytetit, dhe janë vende me trashëgimi kulturore dhe natyrore.

Të gjitha këto fakte, d.m.th. pasuria e shumë monumenteve kulturore të mbrojtura me ligj, të cilat në një zonë të vogël janë në një numër të konsiderueshëm, janë një bazë eminent për zhvillimin dhe potencialin e Shtëpisë së Sokolëve LTK, e cila, nga ana tjetër, është e vendosur në thelbin e qytetit të Kratovës.

Qyteti i Kratovës dhe të njëjtën kohë Shtëpia LTK e Sokolëve, po promovohet si një qytet i shekullit 21, e cila është një fotografi e një qyteti mesjetar në ambientet e Ballkanit.

3.1. Ruajtja e vendit të trashëgimisë kulturore

Shtëpia e Sokolovëve është një nga shtëpitë e pakta të ruajtura në Kratovë, të cilat janë shpallur Monumente Kulturore.

Ajo është ruajtur në gjendjen e saj origjinale dhe ka ruajtur vlerat për të cilat u shpall edhe monument kulturor.

Ajo ka një arkitekturë karakteristike të shekullit XIX me një ndërthurje ndërtimesh nga guri dhe ndërtim bondruk, e cila është e ende e bukur në konfigurimin shkëmbor të terrenit.

Cilësia dhe ngjyra e murit prej guri të bodrumit dhe dyshemesë janë theksuar nga dyshemeja e konzollës me një ndërtim bondruk dhe fasada të suvatuara të bardha.

Modeli funksional është asimetrik me një lozhë të degëzuar dhe brendsi të ruajtur.

Për zbatimin e nën-projektit, është përgatitur dokumentacioni i nevojshëm dhe institucionet përgjegjëse kanë marrë miratimin për konservim, restaurim dhe adaptim të Shtëpisë së Sokolëve, sipas projektit themelor të ndërtimit, të paraqitur për realizimin e aktiviteteve të planifikuara.

Situata me LTK Shtëpia e Sokolëve është në një gjendje të rehabilitimit dhe adaptimit të nevojshëm. Me këtë nën-projekt realizohen aktivitetet e mëposhtme:

1. LTK ka një rrjet themelor elektrik dhe ujësjellës.

Rrjeti i energjisë është i dobët. Aktivitetet e projektit parashikojnë instalim elektrik me ndriçim të

brendshëm dhe të jashtëm, pra ndryshimin e instalimit elektrik me fuqi të ulët në ndërtesë duke instaluar përçues dhe lidhje të reja.

2. Rrjeti i ujësjellësit zbatohet në oborr. Me realizimin e këtij nën-projekti, ujësjellësi zbatohet në vetë shtëpinë për nevojat e kuzhinës dhe banjës. Ndërtesa është e lidhur me rrjetin e furnizimit me ujë duke bërë një bosht të njehsorit të ujit dhe nga brenda, bëhet një rrjet furnizimi me ujë në një banjë për ujë të ftohtë dhe të nxehtë, tubacione, nyje dhe pajisje të vendosura të lëshuara nën presion. Banjat dhe tualetet do të kompletohen me pajisje sanitare (instalimi i poliesterit të ekstruduar, bërja e një xhakete çimentoje, bërja e një hidroizolimi të dyshemesë në një bazë çimentoje - flex hidromal në tre shtresa duke veshur muret deri në H-30 cm, duke bërë një ndarje me shufra prej druri 10 / 10/265 dhe dërrasë prej druri të veshjes $D = 2.4$ cm, instalimi i zdrukthëtari prej druri në banjë me plot xhami termopan 4 + 16 + 4 të vendosur me hapje bosht sipas skemës së dritares 80/60, instalimi i një tavani të ulur nga GKP i papërshkueshëm nga uji GKP $D = 1.25$, instalimi i pllakave qeramike $D = 1 \times 30 / 30\text{cm}$ - dysheme = 5m² dhe mur = 24m², blerja e pajisjeve sanitare me instalim në banjë: ngrohës uji 50l, lavaman 45/60 komplet me sifon, bateri me një këmbë të vetme, tas tualeti i vendosur me kapak dhe rasti, rakord dush me mekanizëm bashkësie, mbyllje dushi e ndërtuar në 60cm, sifon i integruar, alumini i lehta qoshe 2.5m).

3. Objekti është i lidhur me rrjetin e kanalizimeve me një ndërtim boshtesh.

4. Riparimi i fasadës së terracës duke vendosur një skelë dhe duke zëvendësuar një dërrasë të veshur prej druri, si grupi ekzistues me mbulesa prej druri rreth dritareve me veshje të ndikimeve të jashtme, instalimi i çarçafëve prej druri për përfundimin e fasadës së mbrojtur me veshjen e ndikimeve të jashtme, instalimin e mbulesave prej druri në një fasadë me dimensione të tilla si trarët ekzistues 8/8 cm në një distancë prej 60 cm dhe një veshje prej druri të një dërrase 12 / 2.4 cm të kompletuar me formacione grilë prej druri, opsionale në hyrje të bodrumit të një konstruksioni tavan me pllaka aku të strukturës metalike me përfundimin e tabelës prej druri të veshura me një mjet mbrojtjeje nga ndikimet e jashtme

5. Riparimi i çatisë me shtrimin e ulluqeve - Instalimi i izolimit të plotë termik mbi ndërtimin e tavanit prej druri, Prokurimi dhe instalimi i ulluqeve horizontale dhe vertikale të fletës së çelikut të plastifikuar $e = 0.6$ mm me ngjyrë kafe të vendosur me kllapa.

6. Dyshemetë - Gdhendjen e një dyshemeje prej druri të përhershme që mbulon tre dhoma dhe një terazë dhe ngjyrosjen e tyre në dy shtresa.

7. Puna e lysterjeve - Gdhendje e një tavani të përhershëm prej druri dhe veshje me një masë mbrojtje, shikimi dhe pikturimi me GKP i papërshkueshëm nga uji në banjë, riparimi i një sipërfaqeje muri

nga plasaritjet dhe hapjet e oxhaqeve me rrjetë, ngjitë ose masë e lëmuar, riparimin e një sipërfaqeje muri me parë e prishur prej materialit të rrënuar, shtrimin e rrjetës dhe mbulimin e sipërfaqes me suva dekorative të bardhë në një bazë gipsi.

8. Bravëndreqës - Riparimi dhe sanimin e dyerve ekzistuese prej druri të kompletuara me zëvendësimin e prangave dhe bravave, bërjen e një gardhi prej hekuri të punuar, komplete me elementë lidhëse dhe artizanet prej druri, bërjen e një gardhi në shkallët e bodrumit, bërjen e një gardh prej guri parpara mureve.

9. Punimet e gipsit - Instalimi i një tavani të ulur nga GKP D = 1.25 në një ndërtim metalik me shtresa të mbushura me lesh guri d = 10 cm në bodrum, instalimi i një tavani të ulur të pllakave të panelit aku d = 1.25 në një dyshe metalike, dhe e mbushur me lesh guri d = 10 cm në bajoneta të kompletuara me veshje druri.

10. Muri mbajtës nga muri me gur - Gërmimi i tokës me thyerje të plotë të një baze guri për një shirit të hollësishëm me gjerësi 50 cm N - 60 cm, muraturë e një muri parapet mbajtës në një oborr prej guri me llaç çimentoje D = 35 cm, grouting e një mur guri me llaç çimentoje me përfundimin e parapet, murature e një furre tradicionale 60/90/180 të vendosur me një oxhak me përpunim të jashtëm të gurit me llaç çimentoje.

11. Pajisjet urbane në oborr - Prokurimi i tavolinës së ngrënies nga druri 200/90, prokurimi i karrigeve prej druri me mbështetëse 50/50/80, prokurimi i koshave të mbeturinave prej druri me kuti metalike 40/40/70, instalimi i pjergullave prej druri me shufra prej druri dhe trarëve me bashkues dhe spiranca metalike.

12. Prokurimi dhe instalimi i kondicionerëve - Prokurimi dhe instalimi i kondicionerëve në pjesën e jashtme dhe të brendshme me kllapa metalike, i cili rregullon sistemin e ngrohjes dhe ftohjes në dimër dhe verë.

13. Pajisja e hapësirës së brendshme - Shtrati i vetëm i kornizës prej druri me dyshek 200/100, krevat dopio i kornizës prej druri me dyshek 200/160, divan dopio për shtrirjen 140/90, tryeza e klubit prej druri 40/90, kartolina 40/40/60 , llambë tryeze, dollapë prej druri 60/90/200, divan prej druri të veshur me jastëk sponges në ballkonin 70/200/90, llambë tryeze që qëndron për në lozhë, tryezë klubi f 60 me dy karrige, tavolinë ngrënie prej druri 200/90 me 6 karrige , Marrësi i TV 40 ekran - 3 TV.

14. Pajisja e një kuzhine te kompletuar - Bërja e një kuzhine nga kompensatë me hekur H - 85 me dyer të përparme druri dhe mur anësor prej druri 4cm, gjatësi 4m 1 të vendosur me elementë të varur të kompensatës së veshur me korpus me dyer e përparme prej druri H - 80 cm.

15. Pajisjet shtëpiake - Divan i kuzhinës me një hapëse prej 60 cm me rubinetën e kuzhinës dhe sifonin, pajisje për larjen e enëve me mini priza. 60 cm, frigorifer min 60/60 / 180cm, pjatë e sheshtë e vendosur me furrë të integruar, aspirator me filtër min.60cm, aparat kafeje, tostier, mikrovalë, enë me ujë të nxehtë, enë kuzhine për gatim dhe servirje.

16. Dhomat e bodrumit - Gërmimet manuale e tokës dhe rrënojave nga dhoma e bodrumit në një shtresë 20 cm dhe transporti në një deponi, lëmimi në një shtresë prej 15 cm dhe kompaktimi i tij, bërja e një dysHEMEJE guri të thërrmuar duke derdhur nyjet me mallë çimentoje, riparimi në shkallët dhe rregullimin e hyrjes në bodrum dhe hyrjen e ndërtesës me grouting, instalimin e zdrukthëtarisë prej druri në bodrumin e mbushur me gotë termopane në dritare, prokurimin dhe instalimin e një dëre druri në bodrum të plotë me pranga dhe bllokime.

17. Pastrimi i oborrit dhe riparimi i portës kryesore - Pastrimi i oborrit nga mbeturinat dhe hedhja në deponi, pastrimi i tarracës së oborrit nga shkurret dhe hedhja në deponi, pastrimi i shtigjeve të hyrjes nga guri i grimcuar në oborr, çmontimi i pllakës së prishur dhe hedhja në deponi , çmontimi i konstruksionit ekzistues prej druri të tendës së portës, ndërtimi dhe instalimi i konstruksionit prej druri të tendës së portës, sanimi dhe instalimi i pllakave të përhershme në objekt, riparimi i derës së përhershme prej portës së drurit , llakimi, ndryshimi i prangave dhe bravave, veshja me mur kundër një fqinji me gur të thërrmuar me zam dy përbërës, grouting në një bazë çimentoje.

18. Pastrimi i objektit - Pastrimi i objektit nga mbeturinat, ngarkimi manual dhe transporti në deponinë e qytetit.

Shoqata Shtëpia e Sokolëve po merr të gjitha masat e nevojshme për të siguruar mbrojtjen e Monumentit të Kulturës të regjistruar nën regjistrimin numër 348 në NUKCS. Gjatë zbatimit të nën-projektit, edhe më tej, të gjitha dëmtimet do të shmangen. Dëmtimi i mundshëm dhe aksidental i objektit që mbrohet individualisht si Monument Kulturor nuk është i mundur.

3.2. Përdorimi i lokalitetit të trashëgimisë kulturore

Qyteti i Kratovës është një nga qytetet më të vjetra në Ballkan që daton që nga shekulli i 6-të para Krishtit. Si rezultat i shumë qytetërimeve dhe kulturave që kanë kaluar nëpër të, në historinë e tij shekullore qyteti ka monumente të lashta arkitekturore, vende arkeologjike dhe natyrore që kanë një vlerë të veçantë, pra unike kulturore dhe turistike.

Për shkak të këtyre arsyeve, në vitin 2014, Qeveria e Republikës së Maqedonisë miratoi një Ligj për shpalljen e qytetit të vjetër të Kratovës për trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë (Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë Nr. 144/14).

Bërthama e vjetër e qytetit të Kratovës është kategorizuar si një trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë. Është identifikuar si një vend i trashëgimisë kulturore dhe mbrohet me Ligjin për shpalljen e qytetit të vjetër të Kratovës si vend i trashëgimisë kulturore. Parandalon aktivitete dhe efekte që mund të dëmtojnë dhe degradojnë monumentin kulturor dhe sigurojnë ruajtjen e vlerave të tij historike, artistike dhe kulturore.

Vlera të tilla të ofruara nga qyteti i Kratovës dhe rrethina e tij janë një potencial i madh që përkon me qëllimet dhe nevojat e thirrjes që plotësojnë për zhvillimin e turizmit.

Në qytetin e Kratovës, nuk ka mbështetje të mjaftueshme të shoqërisë civile për të zhvilluar modele për mobilizimin e lokaleve turistike që do të sjellin prosperitet për qytetarët, institucionet lokale dhe sektorin e biznesit.

Është e nevojshme të ndërtohen programe lokale të turizmit për të arritur qëllime të përbashkëta në interes të komunitetit, si dhe për të zhvilluar kulturë dhe lloje të tjera të turizmit.

Përmes këtij projekti, shoqata "Shtëpia e Sokolëve" synon të sigurojë pajisje autentike të stilit të vjetër të akomodimit të qytetit që plotësojnë nevojat e tregut turistik.

Shtëpia e Sokolovëve zbukuron pamjen e një shtëpie tipike maqedonase me arkitekturën e qytetit të vjetër.

Për shkak të vendndodhjes së shtëpisë që ndodhet afër kishës "Shën Gjon Pagëzori" midis rrugicave të ngushta me një pamje jashtëzakonisht mbresëlënëse të "Lumit Manceva" dhe ambientit natyror të malit Baba, është një sfidë e madhe për turistët që tregojnë interes në rritje për akomodim në një shtëpi të këtij lloji.

Për momentin, shtëpia e Sokolëve ka një oborr dhe një hapësirë të brendshme për përdorimin e 3 dhomave (2 dhoma gjumi, 1 kuzhinë), një lozhë të brendshme dhe një bodrum.

është e ndërtuar prej guri dhe e cekët me një ndërtim prej druri që i jep asaj një elasticitet dhe forcë të madhe. Brendësia e shtëpisë është e veçantë. Tavanet e dhomave janë zbukuruar me elemente dekorative prej druri, ka një dhomë të veçantë për gatimin e ushqimit, një dhomë me zjarë dhe një banjë me avull, një dhomë gjumi dhe një lozhë të rrethuar nga minderë.

Vërtetësia e saj plotësohet me faktin se shtëpia është e ndërtuar mbi një shkëmb, me një ndërtim guri të kombinuar dhe ndërtime lidhjesh.

Nën-projekti synon të tejkalojë cilësinë e pamjaftueshme të shërbimeve të ofruara turistike dhe frekuentimin e ulët në Kratovo, që është rezultat i një marketingu të dobët dhe personelit të pamjaftueshëm të objekteve akomoduese.

Nën-projekti gjithashtu i jep rëndësi tërheqjes dhe vlerave të Shtëpisë së Sokolëve, të cilat do të

kontribuojnë në qëndrueshmërinë afatgjatë të këtij Monumenti Kulturor.

Përmes aktiviteteve të nën-projektit rritet ndërgjegjësimi për rëndësinë e prezantimit të ofertave autentike dhe tradicionale turistike, të zhvillohet zhvillimi i qëndrueshëm i turizmit përmes një destinacioni turistik mbresëlënës dhe tërheqës, regjistrohet trashëgimia kulturore dhe tradicionale e qyteteve maqedonase të Kratovës dhe afirmimi i monumenteve.

3.3. Kapacitetet njerëzore në vendin e trashëgimisë kulturore

LTK e Shtëpisë së Sokolëve është një strukturë me një kapacitet të vogël, ku shërbimi i vizitorëve është planifikuar të kryhet nga një punonjës, i cili gjithashtu do të jetë përgjegjës për t'u kujdesur për funksionimin e objektit për qëllimin e tij dhe një person menaxher të objektit, i cili do të kryejë detyra të tilla si: menaxhimi, marketing, markimin dhe sigurimin e vizitorëve.

Njerëzit jashtëzakonisht të angazhuar do të jenë udhëzues turistik, si pjesë e turneve të organizuara turistike.

Vullnetarët janë pjesë e Shoqatës, e cila kontribuon në zhvillimin e veprimeve dhe aktiviteteve të ndryshme të kryera nga Shtëpia e Shoqatës së Sokolëve dhe i referohen aktualizimit të turizmit kulturor, etno, malor dhe llojeve të tjera të turizmit, karakteristikë e qytetit të Kratovës dhe rrethinës së tij.

Këtu, ne vendosëm një vule mbi vullnetarët, nxënësit e shkollave të mesme, studentët me drejtim turistik në qytetin e Kratovës.

3.4. Menaxhimi me vizitorët

Përdoruesit e planifikuar të LTK-së janë turistët vendas, turistët e huaj, ofruesit e shërbimeve (pronarë të objekteve akomoduese dhe ambientet hotelierike), organizatat e shoqërisë civile, institucionet e sistemit në RVM, popullsia lokale, vetëqeverisja lokale, sektori i biznesit, agjensitë tursitike.

Realizimi i nën-projektit kontribuon në përmbushjen e planeve dhe programeve turistike vendore që i referohen nevojës për të zbatuar aktivitete dhe çështje me interes për promovimin e vlerave natyrore dhe kulturore me rëndësi kombëtare dhe ndërkombëtare, si dhe ndikimin në integritetin dhe zhvillimin e turizmit të qytetit të Kratovës dhe rajonit.

Kapaciteti i LTK I Shtëpisë së Sokolëve është i vogël. Numri maksimal i vizitorëve në rolin e qëndrimeve gjatë natës është 8 persona.

Një vizitë e përditshme në objekt, për personat që nuk e kalojnë natën dhe janë në rolin e vizitorëve në objekt si një Monument Natyror, mund të ndryshojë nga një në disa grupe të organizuara.

Grupet mund të numërojnë nga 5 deri në 25 persona. Në marrëveshje me udhëzuesit turistik, vizita në monumentin kulturor mund të jetë individuale.

LTK Monumenti i Kulturës Shtëpia e Sokolovëve do të vendoset si pjesë përbërëse e turneve turistike në Kratovë, me qëllim që të tregohet shtëpia arkitekturore e shekullit XIX, e ndërtuar mbi një shkëmb.

Në të njëjtën kohë, peizazhi i oborrit duhet të kontribuojë në relaksim të vizitorëve, të cilët do të shërbehen me pije freskuese dhe ushqime, duke shijuar pamjen e natyrës së bukur që Mali Baba ofron.

Lozha, e cila është karakteristike për këtë shtëpi dhe është e mbyllur brenda, ofron një pamje të mahnitshme të lumit Mancina dhe është e admirueshme për guximin e ndërtuesve të atëhershëm për të ndërtuar një shkëmb.

Kapaciteti maksimal i vizitave të grupeve të miqve në baza ditore, në një sezon, mund të jetë deri në 75 persona (3 grupe me 25 persona maksimal).

Në bashkëpunim me Muzeun e qytetit të Kratovës, është planifikuar të paraqiten ekspozita të objekteve të shekullit XIX, të cilat do të rrisin interesin e vizitorëve dhe atraktivitetin e ndërtesës, dhe do të vendosen me mbrojtje (fotografi, sende shtëpiake, objekte shtazore, etj...) për bagëtinë dhe përgatitjen e verës.

Në bashkëpunim me dyqanet e suvenireve, është planifikuar të shesin suvenire që do të vendosen në raftet.

3.5. Siguria e lokalitetit të trashëgimisë kulturore

Siç u përmend në pikën 3.4. më lart, aftësia maksimale e pritjes së grupeve të ftuarve në sezon mund të jetë deri në 75 persona në ditë.

Një kapacitet i tillë nuk e rëndon nevojën eventuale për t'u marrë urgjentisht me fatkeqësitë natyrore.

Mbrojtja nga katastrofat do të sigurohet nga një aparat kundër zjarrit, mbrojtja nga zjarri dhe sigurimi i ndërtesës.

Ekspozitat kulturore përcaktohen sipas standardeve të përcaktuara nga Muzeu i Kulturës i qytetit të Kratovës dhe

Siguria e punëtorëve gjatë ndërtimit së periudhës së rehabilitimit dhe restaurimit sigurohet sipas standardeve të përcaktuara me Ligjin për ndërtimin dhe mbrojtjen e trashëgimisë kulturore, të cilat janë pjesë e detyrimeve të përcaktuara të planeve të miratuara të ndërtimit, nën juridiksionin e IKQKK dhe të institucioneve tjera të sistemit.

3.6. Sistemi i menaxhimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore

Siç u përmend në pikat 3.3. dhe 3.4. më lart, kapaciteti i Shtëpisë së LTK së Sokolëve është i vogël, që në vetvete pasqyron një vëllim të vogël të të punësuarve.

Skema hierarkike është si më poshtë:

Menaxheri i Objektivit - 1 person,

Personi teknik / pritësi i objektivit - 1 person,

Vullnetarë - 1 deri në 10 persona.

3.7. Financimi i lokalitetit të trashëgimisë kulturore

Pas përfundimit të projektit si dhe ndikimit afatgjatë, në fakt financimit, nga realizimi i tij, realizohet në disa mënyra dhe atë përmes : Komunikimit të shpeshtë të elektorantëve me shoqatat turistike, përmirësimin e sasisë dhe cilësisë së objekteve turistike dhe realizimin e programeve turistike, pjesëmarrjen në faqen e internetit dhe rrjetet sociale që kanë një numër të madh të turistëve të interesuar, prezantimin e potencialit turistik në Kratovo në emisionet televizive, botimin e artikujve në mediat e shkruara dhe elektronike.

Konsumimi i shtuar i turistëve pritët përmes: rritjes së informacionit dhe ndërgjegjësimit të ofruesve të turizmit dhe shërbimeve të tjera, përfitimet e turizmit autentik tradicional dhe rural, standardet e cilësisë, mikpritjen dhe sjelljen kulturore.

Numri në rritje i turistëve është kryesisht për shkak të krijimit të një qarkullimi më të gjërë dhe sistematik të informacionit.

Komunikimi interaktiv përmes uebfaqes së Shtëpisë së Sokolëve dhe materialit promovues, kontribuon në afirmimin e vazhdueshëm të Monumentit Kulturor, dhe kështu pohon turizmin autentik tradicional rural, që ngjall interes të madh në mesin e një numri turistësh, të cilët janë vizitorë më të shpeshtë në Kratovo dhe zonës përreth.

Bashkëpunimi i biznesit, kryesisht, do të realizohet përmes uebfaqes së krijuar për promovimin e shtëpisë së Sokolëve dhe pamjeve në komunën e Kratovës, dhe në të njëjtën kohë me angazhimin individual të menaxherit, me agjencitë turistike dhe udhëzuesit turistik.

Përveç akomodimit në shtëpinë e Sokolëve, turistët kanë mundësi të vizitojnë destinacione të tjera turistike në qytetin e Kratovës dhe zonën përreth, ku sektori i biznesit i aktiviteteve të ndryshme dhe ofruesit e shërbimeve lokale kanë një përfitim financiar personal.

Shtypja e materialit promovues, hartat e qytetit të Kratovës dhe aktivitetet e marketingut nga vendet tërheqëse përreth rrit interesin e vizitorëve vendas dhe të huaj jo vetëm për vetë objekin, por edhe për të gjitha vendet tërheqëse të ofruara nga ky rajon.

Shtëpia e Sokolëve është një lloj monumenti kulturor i vendosur nën mbrojtjen e Zyrës për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore të Republikës së Maqedonisë, a qyteti i Kratovës është quajtur Muzeu i Hapur.

Ajo ofron strehim të ndryshëm nga akomodimi i hotelit standard në një shtëpi autentike të Kratovës të shekullit XIX, e cila ende ofron rehati dhe plotëson të gjitha nevojat e turistëve modernë.

Nëpërmjet përshtatjes së Shtëpisë së Sokolëve për qëllime turistike, e cila plotëson nevojat e turistëve, mundësohet një vizitë të shtuar, në mënyrë që Shoqata jonë të arrijë fonde përmes aktiviteteve të mëposhtme në mënyrë që të jetë e qëndrueshme:

- Organizimin e një ekipi të përhershëm që do të jetë në funksion të shoqatës;
- Aktiviteti i shërbimit (punësimi i ofruesve të shërbimeve lokale në përgatitjen e pjatave dhe specialiteteve shtëpiake);
- Shitja e produkteve të prodhuara në vend (mjaltë, ëmbëlsirë, marmellad, lëng, etj);
- Pagesa gjatë natës;
- Mbajtja e uebfaqes të internet të Shoqatës përmes reklamave nga ndërmarrjet lokale në komunën e Kratovës dhe rajonit;
- Pagesë për marrjen e hapësirës për mbajtjen e trajnimeve, seminareve, punëtorive në një mjedis autentik;
- Adaptimi i bodrumit në një bodrum vere me dhomën e ngrënies dhe shijimit të verës.

4. Objektivat e Planit të Menaxhimit të Lokalitetit të Trashëgimisë Kulturore

Qëllimi i përgjithshëm i PMLTK është të krijojë një kornizë për mbrojtje, konservim dhe menaxhim të Shtëpisë së LTK të Sokolëve, e cila duhet të mbulojë normat ligjore dhe të përfshijë palët e interesuara për zbatimin e saj, por edhe të sigurojë mbrojtjen e tipareve dhe vlerave të LTK-së.

Ky plan është pjesë e Planit të Menaxhimit të Mjedisit Jetsor (PMMJ). Roli i tij është të nxjerrë në pah mënyrën se si do të menaxhohet trashëgimia fizike dhe kulturore në mënyrë që të sigurojë kushtet e ruajtjes gjatë zhvillimit të projektit, veçanërisht gjatë fazës së projektimit, ndërtimit dhe operimit.

Mundësia për zbulimin arkeologjik gjatë zbatimit të projektit merret në konsideratë duke respektuar nenin 6 të Ligjit për trashëgiminë kulturore, i cili thotë se "nëse zbulimet arkeologjike zbulohen gjatë punimeve të ndërtimit, kontraktori / investitori është i detyruar brenda 3 ditë për të paraqitur një raport pranë institucionit përgjegjës, në përputhje me nenin 129 të Ligjit për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore. "Gjithashtu, projektuesi është i detyruar të ndalojë të gjitha punimet në ndërtim."

Qëllimi i PMLTK është të mbrojë, eliminojë dhe zvogëlojë ndikimet negative në lokalitetin e trashëgimisë kulturore në lidhje me Ligjin për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore të Republikës së Maqedonisë Veriore.

Qëllimet specifike :

- sanimin dhe rregullimi i Shtëpisë së Monumenteve të Kulturës së Sokolëve;
- dhënia e një pamje të re objektit i cili mund të ndikojë potencialisht në burimet fizike kulturore;
- mbrojtjen, heqjen dhe zvogëlimin e efekteve të veprimtarive në burimet fizike kulturore, në përputhje me Ligjin për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore dhe me OP4.11 të Bankës Botërore;
- sigurimi i aksesit për vizitorët;
- zhvillimi i qëndrueshëm i LTK;
- përcaktimin e masave të detyrueshme për të lehtësuar rreziqet e projektit për trashëgiminë kulturore dhe
- plan për prezantimin e standardeve të cilësisë.

5. Planet akcionale të LTK

5.1. Plani i ruajtjes

Aktivitetet për ruajtjen dhe rindërtimin e Shtëpisë së Sokolëve, LTK-të janë ndarë në disa hapa kryesore, si më poshtë:

1. Performanca në përputhje me dokumentacionin e projektit të miratuar nga institucionet përgjegjëse si: Qendra Kombëtare e Konservimit të Institucioneve - Shkup, Ministria e Kulturës (Zyra për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore), Komuna e Kratovës;
2. Përdorimi i drurit të duhur zdrukhtar në vend të metalit dhe aluminit dhe riparimi i profileve / trarëve ekzistues, në përputhje me kushtet e ruajtjes, të miratuara nga Zyra për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore;
3. Krijimi i kushteve të favorshme për ruajtjen e integritetit të objektit në përputhje me kushtet e ruajtjes të lëshuara nga Qendra Kombëtare e Konservimit të Institucionit;
4. Përputhshmëri me pamjen, ngjyrën dhe parametrave të tjerë për objektet që konservohen me dokumentacionin autentik ekzistues dhe
5. Zbatimi i planeve të arritjeve të jetës, aspektet sociale dhe trashëgimisë kulturore.

Zbatimi i PMMJ-së dhe PMLTK-së do të realizohet përmes punimeve përgaditore dhe aktiviteteve të punës për ruajtjen, rindërtimin dhe dizajnin e brendshëm (pastrimin e terrenit brenda dhe përreth lokalitetit përpara se të fillonjë ndërhyrjet në ndërtim; formimi i një shtegu për transportin e materialeve; përgatitja e hapësirës për ruajtjen e materialeve ; heqja e bimësisë nga muret e murit dhe rehabilitimi i secilit prej segmenteve të tyre individualisht; punimet e pikturës, riparimi i fasadës dhe çatisë, punimet e suvasë, punimet me bravandreqës, furnizimi me ujë dhe instalimet elektrike, dyshemetë, dizajni i brendshëm, sanimi dhe peizazhi urban i zonës së oborrit);

Realizimi i hapave të mësipërm në fazat e ruajtjes dhe rindërtimit të LTK-së do të kryhet në përputhje me dispozitat e përcaktuara në PMLTK-së aktuale.

5.2. Valorizimi kulturor dhe ekonomik i planit

Si pjesë e aktiviteteve për ruajtjen dhe rindërtimin e Shtëpisë së Sokolëve LTK-ja, aktivitete / projekte do të ndërmerren hapat e mëposhtëm, me qëllim të rivendosjes, ruajtjes dhe përmirësimit të aksesit të përgjithshëm në monumentin kulturor:

Hapi 1. Ruajtja dhe rindërtimi i oborrit dhe riparimi i portës kryesore (Pastrimi i oborrit nga

mbeturinat dhe hedhja në deponi, pastrimi i tarracës së oborrit nga shkurret dhe hedhja në deponi, pastrimi i shtigjeve të hyrjes nga guri i grimcuar në oborr, çmontimi i pllakës së prishur dhe ndërtimi ekzistues prej druri i tendës së portës, ndërtimi dhe instalimi i konstruksionit prej druri të tendës së portës, riparimi i derës së përhershme prej druri të portës, veshja e murit kundër një fqinji me gur të grimcuar, mur mbajtës murature me gur, muratura e mbajtjes së murit parapet në oborri prej guri në llaç çimentoje, mbajtja e murit prej guri me llaç çimentoje, murature e furrës tradicionale me oxhak me përpunim të jashtëm të gurit me llaç çimentoje).

Hapi 2. Aplikoni hidraulik, instalim elektrik dhe kanalizime

Hapi 3. Sanimi i dhomave të bodrumit (gërmimet manuale e tokës dhe rrënojave, zbehja dhe kompaktimi i rrërës, bërja e një dysHEME me gur të grimcuar, riparimi i shkallëve dhe rregullimi i hyrjes në bodrum dhe hyrja në objekt, instalimi i zdrukthëtarisë prej druri në bodrum, montimi i një dërrës prej druri me pranga dhe një bllokues);

Hapi 4. Konservimi dhe rindërtimi i terracës (zëvendësimi i një bordi të vjetër prej druri si një grup ekzistues i slats druri rreth dritareve me një shtresë me ndikime të jashtme, instalimin e çarjeve prej druri për përfundimin e fasadës, instalimin e murit anësor prej druri në fasadë, mur anësor në hyrje të bodrumit, konstruksion të tavanit me pllaka aku prej nënkontraktimi metali me përfundimin e tabelës prej druri të veshur me një mjet mbrojtjeje nga ndikimet e jashtme)

Hapi 5. Ruajtja dhe rindërtimi i kulmeve me instalimin e ulluqeve (instalimi i çantës së izolimit termik mbi ndërtimin e tavanit prej druri, Prokurimi dhe instalimi i ulluqeve horizontale dhe vertikale)

Hapi 6. Aktivitete molekulare, gipsi dhe bllokimi (punë pikturë - copëzimi i një tavani të përhershëm prej druri, shikimi dhe pikturimi me GKP i papërshkueshëm nga uji në banjë, riparimi i një sipërfaqeje muri nga çarje dhe hapje të oxhakut, riparimi i një sipërfaqe muri, mbulimi i sipërfaqes me të bardhë dekorative llaç me bazë gipsi; punime me bravandreqës - Riparimi dhe sanimi i dyerve prej druri ekzistues të kompletuara me zëvendësimin e fasteners dhe bravave, bërjen e një gardh hekuri të punuar, bërjen e një gardh në shkallët e bodrumit, bërjen e një gardh në muret mbështetëse të gurit paraprak; punimet e gipsit - instalimi në një tavan të ulur, duke montuar një tavan të ulur në një nënstrukturë metalike me një shtrirje të bordit prej druri)

Hapi 7. Restaurimi i tualeteve

Hapi 8. Brendësia, dekorimi i brendshëm i LTK-së (pajisja e hapësirës së brendshme - shtretër, krevat, dopio divan, tavolinë prej druri, dollap, llambë, tryeze, dollapë prej druri, divan prej druri për terracë, llambë tryeze që qëndron për ballkon, tryezë klubi me dy karrige, tavolinë ngrënie prej

druri me 6 karrige, TV - 3 TV; pajisje për kuzhinë; pajisje shtëpiake)

Hapi 8. Ndriçimi i objektit

Hapi 9. Rregullim urban I oborrit

Hapi 10. Pastrimi i objektit nga mbeturinat, ngarkimin manual dhe transportin në deponinë e qytetit.

Të gjitha punimet për rindërtim, restaurim dhe konservim të planifikuar në kuadër të këtij projekti me dimensione, materiale që do të përdoren dhe origjina e materialeve përfshihen në dokumentacionin teknik të projektit dhe janë në përputhje me rregulloret ligjore, përfshirë lejet e nevojshme për punë të mbrojtjes së menjëhershme të monumentit kulturor, si dhe përfshirjes së mbikëqyrjes së vazhdueshme të ruajtjes gjatë realizimit të aktiviteteve të planifikuara në vend nga institucioni kompetente Qendra Kombëtare e Konservimit të Institucionit - Shkup.

5.3 Plani i Menaxhimit të Vizitorëve

Qëllimi kryesor i Planit të Menaxhimit të Vizitorëve (PMV) është t'u ofrojë vizitorëve Shtëpinë e Sokolëve LTK-në me përvojë më të mirë, ruajte dhe siguri, si dhe qasje më të mirë në lokalitet dhe të kontribuojë në zhvillimin e qëndrueshëm të turizmit në Kratovo.

PMV-ja është një pjesë integrale e Shtëpisë PMLTK-së të LTK-së dhe tregon aspektet kryesore që lidhen me menaxhimin e vizitorëve.

PMV-ja ndjek parimet e mëposhtme:

- akses për të gjithë, - menaxhimin e sigurisë së vizitorëve, - informacionin dhe vetëdijen, - respektimin e rregulloreve në fushën e trashëgimisë kulturore dhe menaxhimin e LTK-së, - mbështetje të aktiviteteve ndihmëse dhe të jashtme (turne, vizita, qëndrime gjatë natës, ekspozita, koloni arti dhe ekspozita, etj), - inkurajimi i vullnetarizmit dhe pjesëmarrja e komunitetit.

Ora zyrtare e punës të LTK-së do të jetë si më poshtë:

Gjatë verës, nga maji deri në shtator, dhomat për vizitorët në grup do të jenë të hapura nga ora 10 e mëngjesit deri në orën 18:00 pasdite.

Për realizimin e ngjarjeve kulturore, në varësi të angazhimit të rrënë dakord, ngjarjet mund të ndodhin gjatë ditës, por edhe në mbrëmje, jo më vonë se ora 23:00.

Moti i dimrit, nga maji deri në shtator, p.sh.

Qëndrimi gjatë natës do të jetë i mundur çdo ditë, me mundësinë e një qiraje të plotë ditore, ose ashtu si një natë.

5.4. Plani i sigurisë

Menaxhimi i sigurisë së vizitorëve të LTK-së është në pararojë të PMV-së.

Masat e ndryshme të zbatimit janë planifikuar brenda PMLTK-së.

Siguria e vizitorëve realizohet përmes instalimit të pajisjeve të sigurisë (gardhe, mure, dritare, dyer), si masa mbrojtëse të vetë objektit.

Në të njëjtën kohë, mbrojtja nga rrufeja, aparatet e zjarrit dhe sigurimi i vetë ndërtesës janë planifikuar në procesin e rindërtimit.

Në rast emergjencash, siç janë kushtet e motit të pafavorshëm ose ngjarje të tjera të paparashikueshme, mund të zbatohet një kufi sezonal / kohor për përdorimin e lokaliteteve.

Në rast emergjence, LTK-ja ka miratuar një plan / skemë / evakuim të urgjencës, i cili vendoset në një vend të dukshëm në pikat kryesore të hyrjes së vendit dhe në të njëjtën kohë do të ketë vendosur një komplet të ndihmës së parë.

Koha e mbërritjes së automjetit të urgjencës (ambulanca, ose vizita në shtëpi) në lokalitetin e LTK-së sigurohet nga qendra mjekësore në qytetin e Kratovës, e cila është më pak se 2 km larg.

Ekipi punues i Shtëpisë së Sokolëve ka përgatitur një Kod të Sjelljes për Vizitorët i cili do të vendoset në disa lokacione kryesore në lokalitet, i cili përshkruan normat e sjelljes për vizitorët, paralajmërimet për vandalizmin, këshilla për mënyrën e trajtimit të ekspozuesve, etj.

Siguria shtesë e LTK-së sigurohet përmes një video instalimi për të monitoruar lëvizjet e vizitorëve gjatë orarit të punës dhe jashtë orarit të punës.

5.5. Plani Operativ I Menaxhimit

Plani operacional për menaxhimin e PMLTK-Së është pjesë përbërëse e tij dhe ka të bëjë me operabilitetin e LTK-së për sa i përket qëndrueshmërisë, aktiviteteve specifike të mirëmbajtjes, infrastrukturës turistike, burimeve njerëzore, mënyrave për zbatimin e tyre, nevojës për të mbrojtur objektin, mënyrat e informimit, IT qasje etj.

5.6. Plani financiar afatmesëm

Viti	Tërë natën	Pension	Turne turistike	Ngjarje kulturore	Suvenire	Produkte vendase	Trajnime	Reklama lokale
Viti I parë	5 000 eu	2 000 eu	2 000 eu	1 000 eu	2 000 eu	3 000 eu	1 000 eu	500 eu
Viti I dytë	8 000 eu	5 000 eu	3 000 eu	3 000 eu	3 000 eu	5 000 eu	2 000 eu	1 500 eu
Viti I tretë	12 000 eu	8 000 eu	4 000 eu	4 000 eu	4 000 eu	7 000 eu	4 000 eu	

6. Monitorimi i zbatimit të lokalitetit të trashëgimisë kulturore

Monitorimi i zbatimit të LTK-së është një pjesë integrale e PMLTK-së.

Më poshtë janë rolet dhe përgjegjësitë e secilit anëtar të ekipit në zbatimin e projektit.

Ekspert mbikëqyrës për trashëgiminë kulturore të emëruar nga Qendra e Konservimit dhe Zyra e Mbrojtjes së Trashëgimisë Kulturore.

Shoqata punëson një ekspert mbikëqyrës të trashëgimisë kulturore të emëruar nga Qendra e Konservimit. Ai ka kualifikimin dhe përvojën e duhur profesionale (të licencuar për të punuar për trashëgiminë kulturore fizike) dhe do të jetë i pranishëm në vendin e ndërtimit sa herë që është e nevojshme.

Eksperti mbikëqyrës i trashëgimisë kulturore do të shoqërojë kontraktorin dhe fituesin e projektit (Shtëpinë e Sokolëve) gjatë fazës së monitorimit dhe fazes operative. Gjithashtu, Eksperti mbikëqyrës i trashëgimisë kulturore përcakton masat në rast të gjetjes dhe në kohën e rënë dakord.

Këto masa mund të përfshijnë sa vijon:

Konsultime me Qendrën Kombëtare të Konservimit të Institucionit dhe Ministrinë e Kulturës (Zyra për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore); Heqja e burimeve kulturore fizike (BKF) duhet të jetë e rëndësishme; Kryerja e gërmimeve të mëtejshme brenda një distancë të caktuar nga vendi i zbulimit; Zgjatja ose zvogëlimi i zonës së vëzhguar nga kontraktori; Vlerësimi i vendndodhjes së dëmtuar kulturore.

Eksperti mbikëqyrës i trashëgimisë kulturore duhet të sigurojë që sjellja e kontraktuesit dhe personelit tjetër nuk është e dëmshme për burimet kulturore.

Kontraktuesi

Zbatimi i PMLTK-së është përgjegjësi e kontraktuesit. Gjatë punimeve të ndërtimit, në rast të BKF-së, kontraktori është i detyruar ti ndalojë aktivitetet e ndërtimit dhe të informojë institucionet përgjegjëse. Gjithashtu, kontraktori është i detyruar të veprojë në përputhje me Ligjin për Mbrojtjen e Trashëgimisë Kulturore.

Përdoruesi

Sa i përket ekspertit mbikëqyrës të trashëgimisë kulturore, zbatimi i masave të caktuara monitorohet nga përdoruesi - Shtëpia e Shoqatës së Sokolëve / mbikëqyrës i angazhuar i ndërtimit. Zbatimi i masave do të monitorohet para fillimit të punimeve të ndërtimit, gjatë punimeve të ndërtimit dhe pas përfundimi të punëve ndërtimore.

Monitorimi dhe njoftimi

Gjatë zbatimit të projektit, PMLTK ofron informacione mbi aspektet kryesore të projektit për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore, veçanërisht efektin e projektit dhe masat zbutëse efektive. Ky informacion i siguron marrësit dhe Bankës Botërore një vlerësim të suksesit të zbutjes si pjesë e monitorimit dhe u lejon atyre të ndërmarrin veprime të duhura. Për shkak të kësaj, Plan i Menaxhimit të Trashëgimisë Kulturore identifikon objektivat e monitorimit dhe përcakton llojin e monitorimit duke i lidhur ato me efektet e vlerësuara në Raportin për Planin e Menaxhimit të Trashëgimisë Kulturore dhe masat e përshkruara në të.

Në veçanti, seksioni i monitorimit të PMLTK-së parashikon:

- (a)** një përshkrim të veçantë dhe detaje teknike të masave të monitorimit, përfshirë parametrat e matjes, metodat që do të përdoren, frekuencën e matjes, kufijtë e zbulimit (kur është e përshtatshme), dhe një përkufizim të kufirit që do të sinjalizojë nevojën për riparime; dhe
- b)** procedurat për monitorimin dhe raportimin për (1) sigurimin e zbulimit të hershëm të kushteve që kërkojnë masa speciale lehtësuese shtesë dhe (2) sigurimin e informacionit mbi efektivitetin, përparimin dhe rezultatet e masave zbutëse.

Mbikëqyrësi i trashëgimisë kulturore paraqet një raport të shkurtër fillestar dy javë pas fillimit të punëve ndërtimore. Ai do të raportojë për angazhimin e ekipit, gjendjen e lokalitetit dhe çdo gjë që mund të ketë efekt ose të ndryshojë zbatimin e masave lehtësuese dhe monitoruese.

Raporti i aprovuar nga kontraktori ose eksperti mbikëqyrës i trashëgimisë kulturore do të jetë një kërkesë për pagesa të plotë të tarifave të dakorduara. Për të siguruar një ndikim të veçantë në performancën e kontraktuesit, një kontratë e përshtatshme do të përfshihet në kontratë për ekzekutimin që do të përcaktojë me saktësi dënimet në rast mosrespektimi të dispozitave të rrëna dakord për mbrojtjen e mjedisit, në formën e mospagimit të një pjese të pagesës, dhe vlera do të varet nga ashpërsia e shkeljes së kontratës. Në raste ekstreme, marrëveshja do të parashikojë gjithashtu një marrëveshje përfundimi.

PMLTK-ja e përgatitur është pjesë e dokumentacionit të ofertave dhe kontratës me kontraktorin (së bashku me llogaritjen e llogaritjes) i cili do të jetë i detyruar të zbatojë masat e parashikuara në përputhje me planin e zbutjes. Zbatimi i PMLTK-së është i detyrueshëm për kontraktorin.

Autoriteti Mbikëqyrës, i punësuar nga Shtëpia e Shoqatës Sokolov, ka detyrimin të monitorojë dhe vlerësojë zbatimin e masave të propozuara brenda Planit të Monitorimit dhe informon Kontraktorin dhe Zyrën e Projektit PKLR-në.

Shoqata Sokolovi raporton për gjendjen e mjedisit dhe trashëgimisë kulturore dhe zbatimin e masave për zbutjen dhe monitorimin në raportet e rregullta për nën-projektin dhe në raportin special për zbatimin e PMLTK-së (përveç nëse është pajtuar ndryshe me Specialistin për Trashëgimi Kulturore / Mjedisi, të miratuar nga Specialist i Mjedisit në BB).

Zbatimi i PMLTK-së siguron zbatimin në kohë e masave të propozuara dhe kontribuon në zbatimin e aktiviteteve të projektit pa efekte të rëndësishme në mjedis ose trashëgimi kulturore.

PLAN PËR MENAXHIMIN E LOKALITETIT TË AUTORITETIT KULTUROR-Shoqata Shtëpia e Sokolëve

Aktivitet	Efektet e pritura	Masat e propozuara lehtësuese	Përgjegjësia për zbatimin e masës lehtësuese	Periudha për zbatimin e masës lehtësuese	Shpenzimet në lidhje me zbatimin e masës lehtësuese
Faza para konstruksionit të ndërtimit / projektimit					
Përgatitja e dokumentacionit teknik	Heqja e efekteve dhe rreziqeve në trashëgiminë kulturore (TK)	Dokumentacioni i projektit i përgatitur në pajtueshmërinë me rregulloret përkatëse për trashëgiminë kulturore, Ligjin për shpalljen e qytetit të vjetër të Kratovës për trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë Dorëzimi i dokumentacionit të projektit dhe vulosja me mendim dhe miratimin nga institucionet përkatëse si IK Qendra Kombëtare e Konservimit, Ministria e Kulturës para fillimit të punimeve ndërtimore	Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve Komuna e Kratovës Qendra e Konservimit IK-Shkup Ministria e Kulturës	Para fillimit të prokurimit publik	Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve
Përgatitja e kushteve të ruajtjes	Heqja e efekteve dhe rreziqeve në trashëgiminë kulturore (TK)	Dorëzimi i dokumentacionit të projektit në Qendrën e Konservimit të IK Shkup dhe institucionet e tjera përgjegjëse sipas legjislacionit (p.sh. Ministria e Kulturës)	Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve	Para fillimit të prokurimit publik	Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve

Blerje me miratim	Heqja e efekteve dhe rreziqeve në trashëgiminë kulturore	Kushtet e konservimit të përfshira në prokurimi publik dhe janë pjesë e PMLTK	Shtëpia e Shoqatës Sokolëve PKLR	Para fillimit të prokurimit publik	Shtëpia e Shoqërive të Sokolëve
Blerje me miratim	Heqja e efekteve dhe rreziqeve në trashëgiminë kulturore (TK)	Kushtet e konservimit të përfshira në prokurimi publik dhe janë pjesë e PMLTK	Shtëpia e Shoqatës Sokolëve PKLR	Para fillimit të prokurimit publik	Shtëpia e Shoqërive të Sokolëve

PLANI PËR MENAXHIMIN ME LOKALITETIN E AUDITIMIT KULTUROR - Shoqata Shtëpia e Sokolëve

Faza e aktiviteteve të ndërtimit					
Kushtet e përgjithshme	Efektet e mundshme negative në pamjen autentike të ndërtesës 348 për shkak të: Devijimi nga Ligji për ndërtim dhe Ligji për shpalljen e qytetit të vjetër të Kratovës për trashëgimi kulturore me rëndësi të veçantë Devijimi nga masat për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore Përdorimi i materialit të papërshtatshëm me paraqitjen e objektit 348	Krijimi i kushteve të favorshme për qëndrueshmërinë e integritetit të ndërtesës Përdorimi i drurit të përshtatshëm zdrukthtar në vend të metalit ose aluminit, zëvendësimi i profileve të fasadave në përputhje me rregulloret dhe miratimin Respektimi i rregulloreve kombëtare dhe lokale të trashëgimisë kulturore	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë zbatimit të aktiviteteve	Përfshirë në buxhetin e projektit

Mundësia për të gjetur	Shmangia e efekteve dhe rreziqeve në TK	Në rast të gjetjeve arkeologjike, punimet duhet të ndalen menjëherë dhe institucionet përgjegjëse (Ministria e Kulturës, Zyra e Mbrojtjes së Trashëgimisë Kulturore, IK Qendra Kombëtare e Konservimit-Shkup) duhet të njoftohen brenda afatit të parashikuar me ligj, duke respektuar procedurat kombëtare (Ligji për mbrojtjen e trashëgimisë kulturore). Puna do të rifillojë pas miratimit nga një institucion përgjegjës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
Kushtet e përgjithshme	Shmangia e efekteve dhe rreziqeve në TK	Përafrimi i pamjes, ngjyrës dhe parametrave të tjerë për objektin që ruhet me dokumentacionin autentik ekzistues	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit

Trajnim	Ndërgjegjësimi i të gjithë punonjësve të përfshirë për të shmangur efektet dhe rreziqet në TK	Të gjithë personat joprofesionistë, si p.sh. stafi i angazhuar në projekt, kontraktorët marrin trajnime të përshtatshme për burimet fizike dhe kulturor	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
1. Instalim elektrik me ndriçim të brendshëm dhe të jashtëm	araqiti ndryshimin e instalimit elektrik me energji të ulët në objekt duke instaluar përçues të ri dhe baza	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
2. Lidhja e rrjetit të furnizimit me ujë	Lidhja e objektit në rrjetin e furnizimit me ujë duke bërë një bosht të njehsorit të ujit	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
3. Rrjeti i brendshëm i furnizimit me ujë	Bërja e një rrjeti të furnizimit me ujë në një banjë për ujë të ftohtë dhe të nxehtë, tuba, nyje dhe pajisje të vendosura të lëshuara nën presion	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit

4. Lidhja e kanalizimeve	Lidhja e objektit në rrjetin e kanalizimeve me një ndërtim bosht	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
5. Restaurimi i fasadës	Rivendosja e fasadës së lozhës dhe zëvendësimi i një pllake të vjetër prej druri me mbulesa prej druri rreth dritares Instalimi i çarçafëve prej druri për përfundimin e fasadës Instalimi i paneleve prej druri në fasadë si trarët ekzistues E gjërë në hyrje të bodrumit të një konstruksioni në tavan me pllaka aku me përfundimin e pllakave prej druri të veshura	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
6. Riparimi i kulmit duke instaluar ulluqet	Instalimi i izolimit termik mbi një ndërtim tavani prej druri Instalimi i ulluqeve horizontale dhe vertikale	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
7. Dyshemetë	Scrap një dysheme të përhershme prej druri që mbulon në tre dhoma dhe një lozhë dhe e lustron atë në dy shtresa	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit

8. Përshtatja e kompletit të banjës dhe tualetit me pajisje sanitare	Marrja e një këmishë çimentoje Marrja e hidroizolimit të dyshemesë Marrja e ndarjes me shufra prej druri dhe tabela prej druri të veshur Instalimi i zdrukthtarisë prej druri në banjë Montimi i ulur i tavanit Vendosja e dyshemesë me pllaka qeramike dhe montimi i mureve sanitare në banjë	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
9. Gjërat për lysterje	Scrapimi i një tavani të përhershëm prej druri dhe veshja me një agjent mbrojtës Peizazhit dhe pikturimit me GKP të papërshkueshëm nga uji në banjë Riparimi i sipërfaqes së murit nga plasaritjet dhe hapjet e oxhaqeve me rrjetë, zam ose masë të propozoj. Riparimi i sipërfaqes së murit me para-prishje të suvasë të rrënuar, shtrimin e rrjetës dhe zamit dhe mbulimin e sipërfaqes me suva dekorative të bardhë në themelin e gipsit.	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit

10. Gjërat e rrezeve	Riparimi dhe riparimi i çantës ekzistuese të dyerve prej druri me zëvendësimin e prangave dhe bravave. Bërja e një gardh hekuri të farkëtuar, i kompletuar me elementë lidhës dhe zejtarë prej druri. Bërja e një gardh në shkallët e bodrumit. Marrja e një gardh prej trarëve mbështetës të gurit parapetik.	Pajtuëshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administratë Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
11. Punimet e gipsit	Instalimi i një tavani të ulur në bodrum. Montimi i një tavani të ulur të pllakave të paneleve ujore të vendosura me një shtresë dërrase prej druri.	Pajtuëshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administratë Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
12. Muri mbajtës murature me gur	Gërmimi i një toke me një thyerje të plotë të një baze guri Ndërtimi i një muri parapet mbajtës në një oborr guri I arratisur në mur Muratura e një furre tradicionale 60/90/180 e vendosur me oxhak me përpunim të jashtëm të gurit me llaç çimentoje	Pajtuëshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administratë Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit

13. Pajisjet urbane në oborr	Instalimi i pjergullave prej druri me shufra prej druri dhe trarëve me nyje dhe spiranca metalike	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
14. Instalimi i kondicionerëve	Instalimi i kondicionerëve nga jashtë dhe brend	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
15. Ambientet e bodrumit	Gërmimet manuale të tokës dhe rrënojave nga një dhomë bodrumi në një shtresë 20 cm dhe transporti në një deponi Rërë e spërkatur në një shtresë 15 cm dhe kompaktëson atë Bërja e një dysHEME guri të grimcuar duke derdhur nyjet me një shtresë cent Fiksimi i shkallëve dhe rregullimi i hyrjes në bodrum dhe hyrja në ndërtesë duke grouting Instalimi i zdrukthtarisë prej druri në bodrumin e mbushur me gotë termopane në dritare Instalimi i një dere druri në çiftin e bodrumit me pranga dhe bllokime	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit

16. Rregullimi i oborrit dhe riparimi i portës kryesore	Pastrimi i oborrit nga mbeturinat dhe hedhja e tij në një deponi Pastrimi i tarracës së oborrit nga shkurre dhe hedhja në një deponi Pastrimi i shtigjeve të hyrjes nga guri i grimcuar në oborr Demontimi i pllakave të prishura dhe hedhja në një deponi Demontimi i një strukture të përhershme druri në një tendë Ndërtimi dhe instalimi i një strukture druri në kulm të portës Instalimi i qeramikës si një objekt i përhershëm Riparimi i një dere të përhershme prej druri në portë, llakimi, ndryshimi i prangave dhe kyçja Veshja e murit kundër një fqinji me gur të thërrmuar me zam dy përbërës, grouting në një bazë çimentoje	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit
17. Pastrimi i objektit	Pastrimi i objektit nga mbeturinat, ngarkimi manual dhe transporti në deponi 15 km	Pajtueshmëria me legjislacionin e qytetit të vjetër të Kratovës	Mbikëqyrës i Kontraktuesit Administrata Komunale Ministria e Kulturës	Gjatë gjithë periudhës së punës ndërtimore	Përfshirë në buxhetin e projektit

KLASIFIKIMI I PLANIT PËR MENAXHIMIN ME LOKALITETIN E TRASHËGIMISË KULTURORE – Shoqata e shtëpis se Sokolëve

Faza e ndërtimit					
Cilin Parametër duhet të ndiqni?	Ku Duhet të ndiqet ai parameter?	Si A duhet të monitorohet ai parametër (çfarë duhet të matet dhe si)?	Kur A duhet të ndiqet ai parametër (koha dhe frekuenca)?	Nga kush A duhet të ndiqet ai parametër (përgjegjësi)?	Sa është kostoja e lidhur me kryerjen e monitorimit
1. Zbatimi i rregullave dhe ndërtimi i ligjeve në zonat e mbrojtura	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në buxhetin e nënprojektit
2. Masat për mbrojtjen e zonave kulturore	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në buxhetin e nënprojektit
3. Instalim elektrik me ndriçim të brendshëm dhe të jashtëm	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në buxhetin e nënprojektit
4. Lidhja e rrjetit të furnizimit me ujë	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në buxhetin e nënprojektit

5. Rrjeti i brendshëm i furnizimit me ujë	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
6. Lidhja e kanalizimeve	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
7. Restaurimi i fasadës	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
8. Riparimi i kulmit duke instaluar ulluqet	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
9. Dyshemetë	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
10. Përshtatja e kompletit të banjës dhe tualetit me pajisje sanitare	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
11. Puna me lysterje	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit

12. Gjërat e rrezeve	Vendi ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
13. Punimet e gipsit	Vendi ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
14. Mur mbajtës murature me gur	Vendi ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
15. Pajisjet në oborr	Vendi ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
16. Instalimi i kondicionerëve	Vendi ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
17. Ambientet e bodrumit	Vendi ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit
18. Rregullimi i oborrit dhe riparimi i portës kryesore	Vendi ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në e buxhetin nënprojektit

19. Pastrimi i objektit	Vendi i ndërtimit	Kontrolli vizual i dokumentacionit	Në fillim dhe gjatë aktiviteteve të projektit	Autoriteti mbikëqyrës Shtëpia e Shoqatave të Sokolëve NJIP PKLR	Përfshihet në buxhetin e nënprojektit
Faza Operative					
Monitorimi - Shoqata Shtëpia e Sokolëve në bashkëpunim me Qendrën e Konservimit IK Shkup monitoron aktivitetet dhe konfirmon se a është në përputhje me dokumentacionin e projektit dhe Ligjin për trashëgiminë kulturore. Pas realizimit të aktiviteteve të projektit, Qendra e Konservimit IK Shkup paraqet një Raport për trashëgiminë kulturore					

KLASIFIKIMI I PLANIT PËR MENAXHIMIN ME LOKALITETIN E PROVAVE KULTURORE - Shoqata Shtëpia e Falkonëve

Shtojca 1- Miratimi i ruajtjes


 Република Македонија
 МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА
 Управа за заштита на културното наследство
 УП/бр.08-1348
 27.12.2018 год.
 Скопје

Деловодна таблица
 Дата на издавање: 17.02.2020
 Број: 05-34/1

ДО
 ВАСИЛ СОКОЛОВ
 ул. „Гиго Михајловски“ бр.9/3/10
 1000 Скопје

Предмет: Доставување Конзерваторско одобрение

Во прилог на ова писмо ви го доставуваме Конзерваторско одобрение за конзервација, реставрација и адаптација на кука на Соколови на ул. „Митко Калениски“ бр.5, КО 1342, КО Кратово и два (2) заверен проекти.

Со почит,

Директор,
 г-р Елеонора Петрова-Милиевска


E. Petrowa-Milievsk

Прилог: Конзерваторско одобрение и два (2) заверен проекти

Адреса: „Панел Шатев“ бр.3 П. факс 220; 1000 Скопје, Р. Македонија; тел. 02/5517-700
 contact@uzkn.gov.mk www.uzkn.gov.mk



Република Македонија
МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА
Управа за заштита на културното наследство
УП.Бр.08-1348
27.12.2018 год.
Скопје

УПРАВАТА ЗА ЗАШТИТА НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО, орган во состав на Министерството за култура со својство на правно лице, врз основа на член 87 од Законот за заштита на културното наследство („Службен весник на Република Македонија“ бр.20/04, 71/04, 115/07, 18/11, 148/11, 23/13, 137/13, 164/13, 38/14, 44/14, 199/14, 104/15, 154/15, 39/16 и 11/18), по барање на Васил Соколов издава

КОНЗЕРВАТОРСКО ОДОБРЕНИЕ

за конзервација, реставрација и адаптација на куќа на Соколови
на ул. „Митко Калениски“ бр.5, КО 1342, КО Кратово

1. На Васил Соколов, се издава конзерваторско одобрение за конзервација, реставрација и адаптација на куќа на Соколови на ул. „Митко Калениски“ бр.5, КО 1342, КО Кратово, според Основен проект изработен од страна на „КАРАПАНЧЕВСКИ КОМПАНИ“, ДООЕЛ, Скопје (тех.бр. 05/18 од 10.2018 год.);
2. Работите од ст.1 од диспозитивот на ова одобрение да се завршат не подолго од две (2) години во рамките на обезбедените средства;
3. Работите да се изведуваат под конзерваторски надзор на овластен архитект конзерватор назначен од НУ Национален конзерваторски центар - Скопје;
4. Се укажува дека согласно член 87, став 10 од Законот за заштита на културното наследство за работите од точка 1 од диспозитивот на ова одобрение, потребно е да се обезбеди и **одобрение согласно со прописите за градење**;
5. За точниот термин на отпочнување на работите задолжително е да се известат Управата за заштита на културното наследство и НУ Национален конзерваторски центар - Скопје.

Образложение

До Управата за заштита на културното наследство Васил Соколов, поднесе барање за добивање конзерваторско одобрение за конзервација, реставрација и адаптација на куќа на Соколови на ул. „Митко Калениски“ бр.5, КО 1342, КО Кратово.

Кон барањето подносителите приложија докази дека се исполнети потребните услови за добивање конзерваторско одобрение, предвидени во член 87 од Законот за заштита на културното наследство, и тоа:

1. Основен проект за конзервација, реставрација и адаптација на куќа на Соколови на ул. „Митко Калениски“ бр.5, КО 1342, КО Кратово (**само архитектура, без фаза електрика**), изработен од страна на „КАРАПАНЧЕВСКИ КОМПАНИ“, ДООЕЛ, Скопје (тех.бр. 05/18 од 10.2018 год.);

2. Позитивен Извештај (бр.08-268/8 од 30.11.2018 год.) од извршена стручна контрола на конзерваторски проект од комисија назначена од НУ Национален конзерваторски центар - Скопје.

3. Изјава од сопственикот Елизабета Александар Соколова за непречено вршење на работите на непосредна заштита, заверена на нотар Ванчо Андоновски бр.УЗП 4953/2018 од 11.07.2018 год.

По проучувањето на документацијата приложена кон барањето, Управата за заштита на културното наследство констатира дека барањето е основано и условите во смисла на чл. 87 од Законот за заштита на културното наследство и член 3 од Правилникот за конзерваторски проекти се исполнети.

Управата од аспект на културното наследство, ова одобрение го издава во согласност со Позитивен Извештај (бр.08-268/8 од 30.11.2018 год.) од извршена стручна контрола на конзерваторски проект од комисија назначена од НУ Национален конзерваторски центар - Скопје. Врз основа на горенаведениот извештај проектното решение е во согласност со физичката состојба и вредностите на заштитеното добро и работите може да се изведат според приложениот проект.

Забелешка: Основниот проект е составен од фаза Архитектура и фаза Електрика. За фазата Архитектура извршена е стручна контрола, додека за фазата Електрика нема извршена ревизија од страна на овластени ревиденти, согласно тоа во овој акт не се зема во предвид.

Поради наведеното е одлучено како во диспозитивот на одобрението.

ПРАВНА ПОУКА: Против овој акт може да се изјави жалба во рок од 15 дена до Државна комисија за одлучување во управна постапка и постапка од работен однос во втор степен.

Директор,

г-р Елеонора Петрова-Мишевска



Изработил: д-р Б. Кузмановски
Одобрил: м-р В. Јовановска

Доставено до:
- Васил Соколов
- НУ НКЦ - Скопје
- архива
- досие
- Одделение за инспекциски надзор